



Uverejnené články o obci ČERVENÝ KLÁŠTOR -ROK 2016

PODTATRANSKÉ NOVINY (10.3.2016)

Lávku cez Dunajec po desiatich rokoch opravia

Obec Červený Kláštor v spolupráci s gminou Czorsztyn pripravuje opravu lávky cez Dunajec.

Uplynulo desať rokov od otvorenia lávky, udialo sa tak 12. augusta 2006, a odvtedy sa zub času podpísal na jej stave. Potrebujeme ju zrekonštruovať," uviedol starosta Červeného Kláštora Štefan Džurný. Majoritným vlastníkom lávky je gmina Czorsztyn. Červený Kláštor je 13,1-percentným vlastníkom lávky a v tejto výške sa bude podieľať aj na rekonštrukčných prácach. Odhadované náklady na obnovu sú okolo 33-tisíc eur. Na lávke je potrebné urobiť klampiarske práce, natrieť konštrukciu i ďalšie drobné práce.

Lávka oživila cestovný ruch

Napriek tomu, že táto investícia zaťažuje rozpočet obce Červený Kláštor, peniaze investované do obnovy lávky majú podľa starostu svoje opodstatnenie. „Zachytil som hodnotenie, že v posledných desiatich rokoch to bol jeden z najlepších a najužitočnejších projektov, ktorý sa vybudoval v Pieninách," uviedol Džurný. Lávka podľa neho priniesla aj isté negatíva, keďže Červený Kláštor už nie je takým tichým, oddychovým miestom, ako bol v minulosti. Turisti so sebou prinášajú aj zvýšené náklady na likvidáciu odpadkov či iné znečistenie, ale na druhej strane „predĺžila sa nám sezóna, jej začiatok i koniec," dodal Džurný. V konečnom dôsledku lávka priniesla podľa starostu výrazne viac pozitív ako negatív, keďže región je závislý na cestovnom ruchu. „Veľa ľudí tu už žije z cestovného ruchu a takmer každý to privítal, či už predajcovia potravín alebo ubytovatelia," uviedol starosta. Nárast príjmov z cestovného ruchu dokladujú aj vyššie príjmy na dani z ubytovania v samotnej obci. V roku 2015 vybrala obec Červený Kláštor na dani z ubytovania 6 800 eur, čo je o 14,3 percenta viac ako v roku 2014.

Do cestovného ruchu investujú naďalej

Lávka cez Dunajec umožnila vytvoriť okruh, vďaka ktorému strávajú turisti v regióne viac

času ako v minulosti. Okrem tradičného splavu na pltiach majú návštevníci regiónu možnosť celodennej túry po najatraktívnejších miestach Pienin. Z Červeného Kláštora sa cez lávku dá prejsť do obce Sromowce, následne cez vrchol Troch korún a Sokolicu sa dostanú do Lesnice a odtiaľ popri Dunajci späť do Červeného Kláštora. Celý projekt pozitívne hodnotili aj v orgánoch Európskej únie, ktorá sa podieľala na spolufinancovaní výstavby lávky. Celkové náklady na jej výstavbu predstavovali 29,4 mil. slovenských korún, čo je takmer jeden milión eur. Od postavenia lávky cez Dunajec pribudli nielen na poľskej, ale aj slovenskej strane Dunajca penzióny, predajne či požičovne športových potrieb. To, čo v obci Červený Kláštor ešte chýba a do čoho sa chcú v blízkej budúcnosti pustiť, sú voľnočasové aktivity pre návštevníkov. „Zamerali sme sa na projekt detského ihriska, ktoré chceme vybudovať. Plánujeme obnoviť autobusové zastávky, ktorých súčasťou budú aj informačné panely s mapami regiónu, kde návštevník získa základné informácie o regióne,“ povedal Štefan Džurný. **(rov)**

.....

PODTATRANSKÉ NOVINY (16.3.2016)

Skončí po štvrt'storoch boj o kataster?

Obec Lechnica prišla s návrhom na vyriešenie vyše 25 rokov starého územného sporu s Červeným Kláštorom.



Dohodnú sa Lechnica a Červený Kláštor na výmene časti katastra? Snímka: rov

Celý problém vznikol ešte na prelome 60-tych a 70-tych rokov, kedy v katastri Lechnice vyrástlo asi desať rodinných domov. Tie si postavili obyvatelia Červeného Kláštora a dodnes majú v Červenom Kláštore aj trvalý pobyt. Pred rokom 1989 nebola táto otázka až taká dôležitá. V oboch prípadoch ide o obce, ktoré majú len niečo vyše 200 obyvateľov a pri spôsobe financovania obcí na počet obyvateľov je pri takýchto malých obciach dôležitý každý obyvateľ prihlásený na trvalý pobyt. V lokalite Smerdžonka žije približne 30 ľudí.

Podielové dane za týchto obyvateľov tvoria podľa starostu Jozefa Musalu približne desať percent príjmov Lechnice. Snahy samospráv, hlavne Lechnice, o vyriešenie tejto záležitosti sú staré už vyše 25 rokov. Doteraz však samosprávy nedospeli k dohode.

Lechnica žiada rybník a hotovosť

Podobný problém mala v minulosti obec Lechnica aj s obcou Haligovce. Tu sa však podarilo vyriešiť celú záležitosť ešte v roku 2006. „Lechnica tu predala časť svojho katastra, išlo asi o osem rodinných domov,“ uviedol starosta Lechnice Jozef Musala. Ešte v závere minulého roku zvolalo zastupiteľstvo na podnet starostu Lechnice zhromaždenie obyvateľov obce. Tu prizvali aj starostu Červeného Kláštora a obyvateľov dotknutej lokality. „Obyvatelia sa dohodli, že navrhujeme Červenému Kláštoru výmenu tejto lokality, ide o posun katastrálnej hranice, kde by sme prišli o približne 1,8 hektára a Červený Kláštor by nám pustil lokalitu pri rybníku vo výmere cca 2,5 hektára,“ povedal starosta. Súčasne so zámenou časti katastra by malo dôjsť aj ku kompenzácii vo výške 30-tisíc eur, ktoré by mala zaplatiť obec Červený Kláštor Lechnici ako kompenzáciu za ušlý príjem z miestnych daní. Tento návrh schválilo aj Obecné zastupiteľstvo v Lechnici. Ľudia podľa Musalu po rokoch zrejme pochopili, že z tohto územia obec do budúcnosti nič nezíska, keďže podielové dane sú viazané na trvalý pobyt a nie je možné niekoho prinútiť zmeniť si ho. Zavážilo zrejme aj to, že viacerí pochopili, že pozemky, na ktorých stoja rodinné domy v Smerdžonke patria ľuďom, nie obci Lechnica. Zmenou katastrálnej hranice nedôjde k zmene vlastníctva pozemkov. „Tam ide v podstate o posun čiary, či je to v Smerdžonke alebo pri rybníku,“ uviedol Musala.

V Červenom Kláštore nevyklúčujú referendum

Starosta Červeného Kláštora Štefan Džurný potvrdil, že obec už má na stole návrh obce Lechnica na zámenu časti katastra v lokalite Smerdžonka za územie pri rybníku. „Nakoľko v minulosti naše návrhy Lechnica neakceptovala, tak je to určitým posunom v rokovaniach,“ uviedol Š. Džurný. Podľa neho Lechnica „značne pritvrdila podmienky“, v porovnaní so zámenou časti katastra s obcou Haligovce. Zároveň priznal, že takmer každé zasadnutie zastupiteľstva sa o tejto téme debatuje. „Nakoľko ide o prvý, konkrétny návrh obce Lechnica, i keď sa zdá dosť nevýhodný pre obec Červený Kláštor, budeme ho prerokovávať na najbližšom zastupiteľstve v marci alebo apríli,“ uviedol Š. Džurný. Starosta predpokladá rozsiahlu diskusiu s občanmi, pričom nevyklúčil aj možnosť konania referenda o tejto otázke. „Zatiaľ je to len v podobe úvah. Ved' to riešime už 25 rokov a nedajbože sa dohodnúť,“ uzavrel starosta Červeného Kláštora. **(rov)**

.....
PODTATRANSKÉ NOVINY (20.4.2016)

Letná sezóna sa začína: Odomknú vody Dunajca

V Pieninách budú v sobotu otvárať novú letnú turistickú sezónu.

Súčasťou bude aj symbolické odomykanie vôd Dunajca a spoločný splav na pltiach. Pltnícka sezóna na Dunajci sa začala už 15. apríla. „Prípravy na otvorenie letnej sezóny vrcholia. Upravujeme trávnaté plochy, zemetáme, doladíme detaily. Prvý dojem návštevníka je dôležitý,“ povedal o prípravách na slávnostné otvorenie sezóny starosta Červeného Kláštora Štefan Džurný. Program začne na prvom nádvorí Kláštora kartuziánov v Červenom Kláštore vystúpeniami miestnych folklórnych súborov a ochutnávkou tradičných jedál. Program bude pokračovať na Chate Pieniny v Lesnici.

Vlani bola dobrá sezóna

Jednou z najväčších atrakcií Pienin je splav Dunajca na pltiach. Aj tento rok tu budú fungovať tri pltnícke spoločnosti. Majiteľ jednej z nich, Ján Hubcej, začne sezónu s ôsmimi plťami, postupne budú podľa záujmu návštevníkov pridávať ďalšie. Minulý rok hodnotí Ján Hubcej ako dobrý. „Rok 2015 bol takmer taký dobrý ako rok 2008, ktorý bol najlepší v histórii,“ uviedol Hubcej. Na to, aby mohol pltník hodnotiť sezónu ako veľmi dobrú, potrebuje urobiť mesačne vyše 60 splavov, čo sú aspoň dva splavy denne. „V júli mali naši pltníci v priemere 57 splavov za mesiac, v auguste to bolo 62 až 64 splavov,“ dodal Hubcej. Minulý rok sa v Pieninách vo väčšom počte objavili turisti z Izraela, čo bolo podľa Hubceja asi najväčším prekvapením minuloročnej sezóny. Najväčším nepriateľom pltníkov je počasie. Z tohto pohľadu bol najhorší rok 2013, keď počas leta takmer nebol jediný deň, kedy by nepršalo alebo nebola búrka.

Cena Pamiatkového úradu

V rovnaký deň sa v Červenom Kláštore uskutoční aj slávnostné odovzdávanie Cien Pamiatkového úradu za celoživotné dielo a mimoriadny prínos v oblasti ochrany pamiatkového fondu Slovenskej republiky – Cena Alžbety Güntherovej-Mayerovej 2016. Slávnosť, ktorá sa začne o 10.00 h, sa uskutoční v Kostole sv. Antona Pustovníka v Červenom Kláštore už po deviatykrát. Komisia na výber laureátov tohtoročnej Ceny Alžbety Güntherovej-Mayerovej rozhodla, že držiteľmi ceny za rok 2016 sa stanú Silvia Paulusová, Vladimír Kohút a Ladislav Mlynka in memoriam. Odovzdávanie ocenení sa koná pri príležitosti Medzinárodného dňa pamiatok a historických sídiel. Cenu udeľuje Pamiatkový úrad od roku 2008. **(rov)**

PODTATRANSKÉ NOVINY (6.5.2016)

V Zamagurí má vyrásť kláštorný pivovar, vinotéka i škola

Kláštorné pivo navarené vo vlastnom pivovare, ale aj tokajské víno či medovina zo zamagurského medu. Aj také sú plány v Červenom Kláštore.

Múzeum Červený Kláštor už niekoľko rokov prevádzkuje nezisková organizácia Cyprian. Jej zakladateľ Milan Gacík počas nedávneho otvorenia letnej turistickej sezóny v Pieninách priblížil plány, ktoré by chceli v kláštornom múzeu predstaviť návštevníkom v blízkej budúcnosti. „Tento rok začíname druhú etapu obnovy Národnej kultúrnej pamiatky Kláštor kartuziánov, vrátane predpočia kláštora. Pamiatkový úrad po dohode so Štátnymi lesmi TANAP-u sa dohodli na prevode historického parku pred kláštorom. Chceme ho

revitalizovať, chceme možno každých päť rokov vysadiť jednu lipu. Naštartovať chceme aj priestor medziprístaviska Pod lipami,“ priblížil jeden z plánov Milan Gacík. Zdrojom financií by mohol byť podľa neho program slovensko-poľskej spolupráce na roky 2014 – 2020.

Kláštorné pivo už existuje

V tomto období pracujú na projektovej dokumentácii druhej etapy obnovy Kláštora kartuziánov v Červenom Kláštore. „Malo by to súvisieť s už dávnejšie avizovaným vracaním pôvodných funkcií, ktoré kláštor mal. K Cypriánovým záhradkám, na ktorých pestujeme 14 druhov bylín a spracovávame ich pre širokú verejnosť, by mal pribudnúť kláštorný pivovar. Je to smelý záväzok, ale myslím, že ho splníme a o rok na otvorení sezóny budeme ponúkať naše pivo z kláštorného pivovaru,“ dodal Gacík. Kláštorné pivo môžu návštevníci ochutnať už teraz. Ešte pred troma rokmi sa zástupcovia Cyprianu dohodli na spolupráci s rodinným pivovarom Buntavar zo Svitú. Od roku 2014 tento pivovar vyrába pivo Romuald, ktoré sa predáva aj v kláštornej Krčme pod lipami. Pri výrobe piva sa používa med, ktorý si dorábajú v Červenom Kláštore. „Ešte tento rok to bude pre nás robiť Buntavar, ale od budúceho roku by sme si mali pivo variť sami,“ povedal Gacík. Nový kláštorný pivovar by mal vzniknúť v priestoroch na druhom nádvorí kláštora, kde sa takýto pivovar v minulosti nachádzal. Pivo tu varili v období, keď kláštor patril kontemplatívne rádu kamaldulov.

Plány sa týkajú aj vinotéky

V budúcom roku chcú do Červeného Kláštora vrátiť aj ďalšiu funkciu, ktorú kedysi kláštor mal. „Chceme upraviť jeden priestor pre kláštornú vinotéku. Jej základom by mala byť produkcia vína, ktorá súvisí s rokom 1472, kedy vtedajší kartuziánsky rád dostal na Tokaji od dvoch veľmožov desať viníc. My sme analyzovali toto miesto, našli sme to v archíve gréckokatolíckeho biskupského úradu v Prešove a zistili sme, že to je maďarská dedinka Erdőbénye v tokajskej oblasti. Minulý rok sme začali a tento rok by sme chceli v druhej polovici mája ponúknuť návštevníkom kláštora polosladký muškát žltý a sladký furmint, ktoré sú z tejto oblasti,“ priblížil plány Milan Gacík. V žiadnom prípade nejde o nejakú reštitúciu kláštorného majetku. Takýmto spôsobom chcú vrátiť tokajské víno do Červeného Kláštora, kde bol svojho času aj distribučný sklad vína. Z Červeného Kláštora potom víno putovalo ďalej cez Nový Targ až do Krakova.

Medovina pribudne o rok

Ďalšou zaujímavosťou, ktorou chcú spestriť ponuku pre návštevníkov Červeného Kláštora, je výroba vlastnej medoviny. „Opäť je to z našich vlastných zdrojov. Oslovili sme včelárov a výrobcov medu na Zamagurí, pretože chceme od nich vykupovať med a vyrábať našu kláštornú medovinu. Predpokladáme, že už na budúci rok by sme ju mohli ponúknuť návštevníkom,“ priblížil ďalšie plány Milan Gacík. Ak by sa niekomu zdalo, že plány sú len v oblasti výroby medoviny, piva či vína, Milan Gacík pokračuje. Kláštor bol v minulosti miestom, kde sa pestovala aj vzdelanosť. Práve jednému z kamaldulských mníchov – Romualdovi Hadbavnému – sa pripisuje autorstvo alebo podstatný podiel na prvom preklade Biblie do kultúrnej slovenčiny, tzv. Kamaldulská biblia spred roka 1756, ako aj tzv. Hadbavného slovník alebo Kamaldulský slovník z roku 1763. Vzdelávaciu funkciu by mala v budúcnosti plniť „Kláštorná škola“, ktorá bude zameraná na zdravý životný štýl a spôsob života či poznávanie prírodného a kultúrneho dedičstva.

„Chceme ísť do eurofondov. V tomto roku pripravujeme projektovú dokumentáciu, samotná realizácia v rokoch 2017 až 2018,“ dodal Gacík. V spolupráci so zariadením sociálnych služieb v Hertníku plánuje Cyprian, n. o. zriadiť chránenú dielňu, ktorá by vyrábala rôzne predmety, ktoré v minulosti mníši používali, ako napr. ružence. Tie by sa predávali v kláštore ako suveníry v novozriadenej kláštornej lekárni, ktorá by bola replikou Cypriánovej lekárne. Tá by mala vzniknúť v priestoroch, kde je dnes pokladňa a vstup do múzea. Náročnejšia investícia, ktorá čaká Kláštor kartuziánov v blízkej budúcnosti, je komplexná výmena všetkých inžinierskych sietí. Tie tu vybudovali ešte v 50-tych rokoch minulého storočia, čo sa odráža aj na ich funkčnosti. **(rov)**

.....

www.cervenyclastor.sk

Vernisáž a odovzdávanie cien výtvarnej súťaže v Ríši divov 2 s témou: Na krídlach mnícha Cypriána

Múzeum v Červenom Kláštore v sobotu 4.júna 2016 ožilo výtvarným umením. Konala sa tu vernisáž a slávnostné vyhodnotenie 2. ročníka celoslovenskej výtvarnej súťaže v Ríši divov tento krát s témou Na krídlach mnícha Cypriána, ktorú organizovala SZUŠ Rosnička. Víťazné práce boli poznačené tajomstvom života mnícha Cypriána, jeho leteckých pokusov, skrytej krásy v prírode, pretože práve tá sa stala inšpiráciou nie len pre neho, ale aj pre nás. Kvalita prác, ktoré nám tento rok do súťaže prišli, bola príjemným prekvapením. Oproti minulému roku sa síce do súťaže prihlásil nižší počet škôl, ale myslíme si, že to bolo dôsledkom ťažšej témy. Napriek tomu sa zapojilo 19 Zušiek a 1 detské centrum z rôznych kútov Slovenska so 145 prácami. Odborná porota v zložení pedagógov výtvarného odboru SZUŠ Rosnička: Mgr. Kataríny Horníkovej, Mgr. Pavlíny Gancarčíkovej, Mgr. Lenky Orolínovej, Mgr. Martina Horvátha, pani riaditeľky Mgr. Melánii Sopkovej, učiteľky tanečného odboru Anny Klempárovej a pani riaditeľky ZUŠ Rakúsy Anny Fiolekovej, hodnotila práce rôznych techník, materiálov a nápadov, ale nakoniec vybrali tých najlepších. Každé dieťa malo iný pohľad na život samotného mnícha Cypriána. Išlo o naozaj výnimočného človeka svojej doby, alebo mu všetky mimoriadne schopnosti postupne pripísali až ľudia? Odpovede nenájdem len v Pieninách, či medzi múrmi Červeného kláštora. Pretože cieľom našej súťaže bolo hľadať ich u našich malých umelcov. Každé dieťa malo iný pohľad na život samotného mnícha. Okrem samotného odovzdávania cien si naši žiaci tanečného a hudobného odboru SZUŠ Rosnička spolu s pani učiteľkami Miroslavou Čenščákovou, Mariannou Bodyovou a pánom učiteľom Emilom Gabčom pre Vás pripravili kultúrny program.Chcela by som poďakovať všetkým pedagógom, žiakom a organizátorom súťaže za jej úspešný priebeh, jej vyhodnotenie a slávnostné ukončenie. Bola to práca náročná, ale veríme, že krásna, pretože nám dovolila nazrieť do krehkej detskej duše a jej tajomného sveta Ďakujeme každej Zuške a ich pedagógom za tvorivý prístup k tejto téme. Veríme, že Vás tieto výtvarné diela udivia a inšpirujú do ďalšej práce. Oceneným súťažiacim srdečne blahoželáme k úspechu a všetkým prajeme veľa tvorivých síl, elánu a chuti zapojiť sa aj do nasledujúcich ročníkov našej úspešnej súťaže.

Mgr. Katarína Horníková

.....

